

# Notas para coordinadores

Información para coordinadores y profesores del Programa del Diploma

## Información general

### Modelo del Programa del Diploma

En septiembre de 2012 se publicó el nuevo modelo del Programa del Diploma (PD).



(Continúa en la página 2)

#### Notas para coordinadores del Programa del Diploma

Se publica cuatro veces al año desde el Bachillerato Internacional para todos los colegios autorizados del Programa del Diploma.

#### El IB responde

Si tiene alguna pregunta envíe un mensaje a la dirección [ibid@ibo.org](mailto:ibid@ibo.org) o póngase en contacto con "El IB responde" en los siguientes números de teléfono:

**Cardiff:** +44 29 2054 7740

**Ginebra:** +41 22 309 2515

**Singapore:** +65 6579 5055

**Bethesda:** +1 301 202 3025

**La Haya:** +31 70 352 6055

#### Tienda virtual del IB; marketing y ventas

Correo-e: [sales@ibo.org](mailto:sales@ibo.org)

Las *Notas para coordinadores* del Programa del Diploma están disponibles en IBIS (<http://ibis.ibo.org>) y en el Centro pedagógico en línea (<http://occ.ibo.org>).

### En este número:

#### Información general

Modelo del Programa del Diploma

Profesores observadores

Proyecto piloto de Colegios del Mundo del IB de educación a distancia

Cursos del PD en línea

Conferencias mundiales de alumnos del IB

Nuevo proceso de evaluación del programa

Revisión del Programa de la Escuela Primaria

Programa de los Años Intermedios: el siguiente capítulo

Novedades sobre los recursos del PD

#### Componentes troncales

Teoría del Conocimiento (TdC)

Monografía

Carga electrónica de monografías

#### Grupos 1 y 2: lenguas

Nuevos formularios y secciones revisadas del *Manual de procedimientos del Programa del Diploma* (2013)

Cambios en los requisitos de Lengua A: Literatura para alumnos autodidactas con apoyo del colegio

Modificaciones a las guías, la lista de autores prescritos y la lista de obras traducidas prescritas  
Nuevo material de ayuda al profesor para los cursos del Grupo 1

Preguntas para el comentario oral individual de Lengua A: Literatura para alumnos autodidactas con apoyo del colegio (mayo y noviembre de 2014)

Lenguas Clásicas

Preguntas frecuentes sobre Lengua B y Lengua ab initio

Trabajo escrito de Lengua B y Lengua ab initio

Programa de estudios específico de

Mandarín ab initio

#### Grupo 3: Individuos y Sociedades

Política Global

TISG

Filosofía

Economía

Psicología

Antropología Social y Cultural

#### Grupo 4: Ciencias

Revisión del currículo de las asignaturas del Grupo 4

#### Grupo 6: Artes

Cine

Teatro

Música

Artes Visuales

#### Calendario de revisión curricular del Programa del Diploma

(Proviene de la página 1)

El nuevo modelo del PD tiene el mismo tamaño y forma que el de los otros tres programas, sin embargo, presenta el contenido único del Programa del Diploma.

El antiguo modelo del programa (el hexágono) ya no debe ser utilizado ni mencionado en ninguna comunicación interna o externa del Bachillerato Internacional (IB), o por ningún público externo.

## Profesores observadores

Se invita a los profesores del Programa del Diploma del IB a que soliciten asistir a las reuniones de evaluación de la convocatoria de mayo de 2013 como observadores. Las reuniones tendrán lugar en el centro de evaluación del IB en Cardiff (Reino Unido) en junio de 2013.

Al invitar a profesores observadores se intenta promover una comprensión más amplia de los procesos de evaluación. Los profesores que asistan deberán después presentar un informe de sus observaciones a la directora en jefe de evaluación.

Aquellos profesores que deseen asistir a una reunión de evaluación deben obtener una autorización por escrito del director de su colegio. A continuación, deberán ponerse en contacto con Richard Thomas ([richard.thomas@ibo.org](mailto:richard.thomas@ibo.org)), coordinador de la evaluación en el centro de evaluación del IB, para proporcionarle sus datos personales e información sobre su experiencia como profesores del Programa del Diploma del IB. Deberán facilitar la siguiente información:

- Nombre
- Asignatura en la que están interesados
- Nombre y dirección del colegio
- Código del colegio

Los profesores que enviaron una solicitud en ocasiones anteriores y no fueron seleccionados pueden volver a enviarla.

Solo se puede seleccionar un número limitado de observadores para cada convocatoria de exámenes. Se dará preferencia a los profesores de aquellos colegios que no envíen regularmente participantes a las reuniones de evaluación y que no hayan enviado profesores observadores para ninguna asignatura en los últimos cinco años. Excepto en las reuniones de evaluación de lenguas, los solicitantes deben tener un buen nivel de comprensión del inglés. La fecha límite para enviar solicitudes es el 15 de febrero de 2013. Solo recibirán contestación los solicitantes que resulten seleccionados, que recibirán la debida notificación a finales de marzo.

El IB se hará cargo de los gastos de viaje, alojamiento y comidas, pero no se pagarán honorarios por asistir a las reuniones.

**Aviso importante:** En mayo de 2013, el IB pondrá en marcha un proyecto piloto para que los profesores asistan a reuniones de estandarización en calidad de observadores.

En dichas reuniones, los examinadores supervisores afinan el esquema de calificación a la luz de las respuestas de los alumnos y corrigen de forma definitiva los exámenes que se utilizarán para garantizar la calidad de la corrección de los examinadores.

Los profesores del Programa del Diploma que estén interesados en observar una reunión de estandarización deben escribir a Richard Thomas ([richard.thomas@ibo.org](mailto:richard.thomas@ibo.org)), coordinador de la evaluación en el centro de evaluación del IB. Los profesores podrán observar una reunión de estandarización de una de las siguientes asignaturas:

- Francés ab initio
- Música

El proceso de solicitud es el mismo que para las reuniones de evaluación (descrito anteriormente), con la excepción de que la fecha límite para enviar solicitudes es el 15 de enero de 2013.

Al igual que en las reuniones de evaluación, las plazas para profesores observadores son limitadas, por lo que se dará preferencia a los profesores de aquellos colegios que no envíen regularmente participantes a las reuniones de evaluación y que no hayan enviado profesores observadores para ninguna asignatura en los últimos cinco años.

Solo recibirán contestación los solicitantes que resulten seleccionados, que recibirán la debida notificación a finales de febrero.

El IB se hará cargo de los gastos de viaje, alojamiento y comidas, pero no se pagarán honorarios por asistir a las reuniones.

## Proyecto piloto de Colegios del Mundo del IB de educación a distancia

El departamento de desarrollo del aprendizaje en línea del IB se complace en anunciar que ya ha comenzado oficialmente el proyecto piloto de Colegios del Mundo del IB de educación a distancia. Conforme a las directrices del proyecto piloto, cuatro Colegios del Mundo del IB pueden matricular a alumnos que no estudian los programas del IB en los cursos en línea del PD a través de Pamoja Education. Los Colegios del Mundo del IB de educación a distancia trabajan en estrecha colaboración con sus colegios asociados para crear nuevas vías de acceso a una educación del IB. Para obtener más información acerca de este proyecto, escriba a [dp.online@ibo.org](mailto:dp.online@ibo.org).

## Cursos del PD en línea

Mandarín ab initio es la última novedad en la oferta de cursos en línea a través de Pamoja Education, que actualmente incluye:

- Economía NM/NS
- TISG NM/NS
- Psicología NM
- Matemáticas NS

- Filosofía NM
- Empresa y Gestión NM
- Español ab initio
- Cine NM

En el futuro se prevé desarrollar cursos de Español B NM y NS, Psicología NS y cursos adicionales de lengua. En febrero de 2013, los alumnos podrán matricularse en tres cursos: Economía NM, Economía NS y Psicología NM, para exámenes en noviembre de 2014. Se anima a los colegios interesados a que se pongan en contacto con Pamoja Education escribiendo a la dirección [admissions@pamojaeducation.com](mailto:admissions@pamojaeducation.com).

## Conferencias mundiales de alumnos del IB

En julio de 2012, se celebraron dos conferencias mundiales de alumnos del IB: una en Segovia (España) y la otra en Vancúver (Canadá). La IE University de Segovia fue la anfitriona de la conferencia “Compromiso global a través de iniciativas de empresariado social” que se celebró del 2 al 6 de julio, y la Universidad de Columbia Británica, por su parte, acogió “La nueva sustentabilidad: aspirar a que las cosas sean mejores y no solo menos malas” del 23 al 27 de julio. En general, ambas conferencias fueron consideradas un éxito por los alumnos participantes, las universidades anfitrionas, los acompañantes, los jefes de equipo de acción global, los observadores y el equipo interno de las conferencias mundiales de alumnos del IB. Un total de 561 alumnos del IB provenientes de 50 países distintos participaron en las conferencias mundiales de alumnos del IB: 247 alumnos de 32 países asistieron a la conferencia en la IE University y 314 alumnos de 33 países asistieron a la conferencia en la Universidad de Columbia Británica.

Se ofrecieron más de 40 becas a los alumnos con el fin de brindarles la oportunidad excepcional de participar en estas fantásticas conferencias. La Organización del Bachillerato Internacional es afortunada de contar con tantas asociaciones de Colegios del Mundo del IB (Atlantic Canadian Association of IB World Schools, Florida League of International Baccalaureate Schools Inc. [FLIBS], International Baccalaureate Schools and Colleges Association of the UK and Ireland [IBSCA], Minnesota Association of International Baccalaureate Schools [MNIB], Ohio Association of IB World Schools [OAIB] y Texas IB Schools [TIBS] association) que creen en la misión con suficiente firmeza como para ayudar a conseguir 20 de las becas otorgadas. Otras becas fueron financiadas por Oxford Study Courses, Fairview International School, el Consejo de Fundación del IB, el personal del IB, la red de ex alumnos del IB, y los anfitriones de la conferencia: la IE University y la Universidad de Columbia Británica.

Los participantes de las conferencias mundiales de alumnos del IB no solo regresaron a sus casas con un plan de acción para CAS, sino que mejoraron sus habilidades de liderazgo, desarrollaron una mayor sensibilidad hacia las cuestiones del mundo actual, adquirieron una comprensión global más

amplia y entablaron relaciones con alumnos del Programa del Diploma de todo el mundo. Para obtener más información sobre las conferencias mundiales de alumnos del IB, consulte los blogs oficiales de cada conferencia (en inglés):

- IE University: <http://blogs.ibo.org/worldstudentconferences-segovia/>.
- Universidad de Columbia Británica: <http://blogs.ibo.org/worldstudentconferences-vancouver/>.
- El equipo de reconocimiento global del IB ya está planificando las conferencias mundiales de alumnos de 2013. Para obtener más información, escribanos a [recognition@ibo.org](mailto:recognition@ibo.org) o visite el sitio web público del IB: [www.ibo.org/es/wsc/](http://www.ibo.org/es/wsc/).

## Nuevo proceso de evaluación del programa

Todos los colegios que se someten al proceso de evaluación a partir de 2012 deben utilizar la versión revisada de la *Guía para la evaluación del programa y cuestionario de autoevaluación: Programa del Diploma*, publicada en noviembre de 2010.

El nuevo proceso de evaluación para los Colegios del Mundo del IB se basa en prácticas desarrolladas en la comunidad del IB en los últimos años. Se utilizará la misma plantilla para la evaluación en todo el mundo, que sigue rigurosamente las *Normas para la implementación de los programas y aplicaciones concretas* (octubre de 2010) y es uniforme en los tres programas del IB, cuando corresponde. La plantilla común garantiza que la interpretación de las aplicaciones concretas sea coherente en todos los colegios y que las cuestiones que requieren acción inmediata estén estandarizadas en las distintas regiones.

Si bien el proceso de evaluación es similar al que los colegios han venido realizando hasta ahora, incluye varios aspectos nuevos que los orientará mejor para llevar a cabo el proceso de evaluación de forma satisfactoria. Una de las características es que los requisitos de desarrollo profesional se han definido de la siguiente manera:

“A lo largo del período que se revise, el colegio debe tener un plan que asegure que cumplirá con los siguientes requisitos relativos al desarrollo profesional aprobado por el IB:

- Si el director del colegio (o la persona designada en su lugar) recibe su nombramiento durante el período que se revisa, deberá participar en un taller del IB pertinente.
- Los profesores del Programa del Diploma, los profesores de Teoría del Conocimiento (TdC), el coordinador de Creatividad, Acción y Servicio (CAS), y el del Programa del Diploma nombrados durante el período que se revisa deberán participar en un taller del IB de categoría 1 o categoría 2 relativo a su asignatura o función.
- Si una asignatura del Programa del Diploma, el curso de TdC o CAS se han modificado durante el período que se revisa y se ha publicado una nueva guía, al menos un profesor de

esa asignatura, el profesor de TdC o el coordinador de CAS deberán participar en el taller correspondiente del IB.

Además de dichos requisitos, el IB espera que el colegio proporcione al personal otras oportunidades de asistir a actividades de desarrollo profesional aprobadas por el IB como prueba de su compromiso continuo con el desarrollo profesional y para fomentar que se siga implementando el programa.”

Con el objetivo de brindar a los colegios tiempo suficiente para adaptar sus planes, este requisito entrará en vigor a partir de 2014. Esto significa que los colegios que envíen su cuestionario de autoevaluación en 2014 deberán que demostrar que cumplen con este requisito.

## Revisión del Programa de la Escuela Primaria

El IB otorga una gran importancia a las revisiones periódicas de todos sus programas con el fin de formarse una imagen clara de cómo los colegios de todo el mundo, en sus diferentes contextos, implementan los programas y perciben los beneficios que obtienen de ellos.

Durante 15 años, el Programa de la Escuela Primaria (PEP) ha ofrecido sus servicios a alumnos de entre 3 y 12 años y, en la actualidad, se imparte en más de 900 Colegios del Mundo del IB. En agosto de 2012, el IB puso en marcha una investigación para evaluar la forma en la que los colegios que ofrecen el PEP en varias regiones del mundo comprenden y definen el éxito de este programa.

Entre agosto y comienzos de octubre, se realizaron entrevistas para estudios de caso y estudios con grupos de discusión en todo el mundo. Asimismo, entre mediados de octubre y finales de noviembre de este año, se distribuirán más de 900 encuestas entre todos los colegios autorizados para impartir el PEP que hayan completado su primera evaluación del programa. Los resultados de estas encuestas permitirán al IB entender mejor la relación entre la implementación del PEP y los resultados del aprendizaje, el apoyo pedagógico y las estrategias disponibles en los colegios.

Para enviar comentarios y preguntas acerca de la revisión del PEP, escriba a [pyp.curriculum@ibo.org](mailto:pyp.curriculum@ibo.org).

## Programa de los Años Intermedios: el siguiente capítulo

El IB ha revisado el diseño del Programa de los Años Intermedios (PAI), con el objetivo de ofrecer una estructura que permita más fácilmente a los alumnos continuar con éxito futuros estudios en el IB, y ayudar a los colegios a combinar el PAI con los requisitos de los programas nacionales y estatales. El nuevo diseño da lugar a un programa innovador basado en conceptos y con un sistema de evaluación adecuado para alumnos de entre 11 y 16 años que refleja fielmente los principios de enseñanza y aprendizaje del IB.

En octubre de 2012 se publicó en el Centro pedagógico en línea (CPEL), en la sección **Programa de los Años Intermedios: el siguiente capítulo** de la página para coordinadores del PAI, un informe que aborda en detalle todos los aspectos del proyecto. Este informe incluye información acerca del currículo y la evaluación, los servicios a los colegios y el desarrollo profesional, además de información relativa a la transición.

La transición de los colegios al diseño revisado del PAI se realizará de forma gradual. Puesto que la revisión se basa en los puntos fuertes actuales del programa, muchos requisitos seguirán siendo los mismos. Con respecto al proceso de planificación curricular de los colegios, se empezaron a introducir nuevos elementos, como los conceptos clave y los conceptos relacionados, en la oferta de desarrollo profesional a partir de septiembre de 2012, para facilitar la transición de los colegios al nuevo proceso. De este modo, la participación continua en actividades de desarrollo profesional servirá de ayuda a los colegios en la implementación de algunos cambios y la preparación para 2014.

Cuando los posibles cambios puedan afectar de manera significativa a los requisitos actuales para los colegios, el IB considerará estos requisitos como pendientes durante el período de transición. Se ha enviado información a todos los Colegios del Mundo del IB y colegios solicitantes del PAI en la que se describen los cambios propuestos y se especifica cuáles son los requisitos que los colegios deben cumplir en el momento de la autorización o la evaluación durante el período de transición, y cuáles quedarán pendientes hasta que los nuevos requisitos se hayan finalizado. El documento ha sido publicado en la sección **Programa de los Años Intermedios: el siguiente capítulo** del CPEL, y proporciona orientación sobre cómo enfocar el desarrollo del programa en el colegio durante el período de transición, con lo cual se garantiza que el trabajo realizado sea de utilidad para cumplir los nuevos requisitos.

Una vez que se publiquen los nuevos requisitos en 2014, se dará nuevamente a los colegios un período de transición para cumplirlos.

## Novedades sobre los recursos del PD

### Tienda virtual del IB

#### *Revista del IB sobre prácticas pedagógicas*

Agradecemos a todas las personas que han solicitado ser revisores de artículos para la *Revista del IB sobre prácticas pedagógicas* o que han presentado trabajos de investigación. Esperamos con ansias la publicación del primer número en febrero de 2013. Si desea obtener información sobre cómo presentar sus investigaciones o si tiene alguna pregunta acerca de la revista, visite el sitio web <http://ibpublishing.ibo.org/journal>.

#### **Serie IB Questionbank**

En 2013 publicaremos tres nuevos recursos de la serie *IB Questionbank* en formato en línea de acceso por suscripción

para Geografía (en inglés), el itinerario 2 de Historia (en inglés) y el itinerario 2 de Historia (en español).

El nuevo formato en línea tendrá las mismas excelentes características que las publicaciones anteriores en CD-ROM y mucho más. Ya no serán necesarios los gastos de envío, pues el nuevo formato será compatible con todos los sistemas operativos.

### **IB Prepared: Approach your exams the IB way**

Próximamente añadiremos Sistemas Ambientales y Sociedades a la serie *IB Prepared* (Preparados para el IB) de guías de estudio para alumnos, y también publicaremos una nueva edición del libro de Teoría del Conocimiento (TdC), de conformidad con los cambios en este componente obligatorio del Programa del Diploma.

### **Biblioteca virtual "Inside IB classrooms"**

Eche un vistazo al interior de distintas aulas del IB gracias a esta nueva biblioteca virtual que incluye videos de docentes del IB en acción (disponibles solo en inglés). Su publicación está prevista para enero de 2013, y podrá obtener acceso a la biblioteca virtual completa para el colegio, acceso personal o acceso a videos individuales (el precio variará en consecuencia).

### **Pósteres de los componentes troncales del Programa del Diploma**

Estamos actualizando el set de pósteres de los componentes troncales del Programa del Diploma para que el póster de TdC refleje los cambios realizados en este componente. También tenemos previsto ofrecer los pósteres de forma individual, de modo que si ya cuenta con un set, solo necesite adquirir el nuevo póster de TdC para asegurarse de que su set actual esté actualizado.

### **Creating Lifelong Learners (2.ª edición): libro en formato impreso y electrónico**

La primera edición de *Creating Lifelong Learners* (Crear alumnos con vocación de aprendizaje para toda la vida) ha sido tan exitosa que los autores, Gerard Murphy e Ian Andain, están escribiendo la segunda edición que se publicará en 2013. Para obtener más información sobre la segunda edición visite [http://store.ibo.org/pages.php?page=ai\\_cll\\_2nd\\_ed](http://store.ibo.org/pages.php?page=ai_cll_2nd_ed) y para saber más acerca de los autores visite <http://blogs.ibo.org/ibstore/our-authors> (disponible solo en inglés).

### **Capítulos individuales de la serie Journeys disponibles para comprar**

Ahora puede seleccionar los capítulos que más le interesen de los dos libros de la serie *Journeys: Journeys in Implementation: Proven Strategies from IB World Schools* (Viajes de implementación: estrategias comprobadas de Colegios del Mundo del IB) y *Journeys in Learning Across Frontiers: Stories, strategies and inspiration from the IB Community* (Viajes de aprendizaje transfronterizos: historias,

estrategias e inspiración de la comunidad del IB). Para ello, haga clic en los capítulos que le interesan de la lista desplegable ([http://store.ibo.org/advanced\\_search\\_result.php?keywords=journeys&language=es](http://store.ibo.org/advanced_search_result.php?keywords=journeys&language=es)).

✉ Inscribese en la tienda virtual del IB para recibir avisos de las publicaciones que le interesan.

### **En la tienda virtual del IB podrá:**

- En la sección dedicada a los autores, descubrir su experiencia en el IB y cómo sus publicaciones pueden ayudarle
- Obtener descuentos para pedidos al por mayor (perfectos para adquirir series para toda la clase)
- Descargar páginas de muestra y folletos
- Publicar ofertas de empleo de su colegio o buscar ofertas de otros Colegios del Mundo del IB
- Estar al tanto de las últimas noticias por medio de Twitter (@ibstore) y el blog de noticias de la tienda virtual del IB (<http://blogs.ibo.org/ibstore/>)
- Ingresar sus datos para recibir un aviso por correo electrónico cuando esté disponible una nueva publicación ([http://store.ibo.org/pages.php?page=launch\\_notify&group\\_name=New%20publication%20alert%20%2F%20eNewsletter%20sign-up&language=es](http://store.ibo.org/pages.php?page=launch_notify&group_name=New%20publication%20alert%20%2F%20eNewsletter%20sign-up&language=es))

### **Contacto**

Visite la tienda virtual del IB en <http://store.ibo.org>.

Correo-e: [sales@ibo.org](mailto:sales@ibo.org)

Todos los precios son correctos a septiembre de 2012 pero pueden sufrir modificaciones. Verifique los precios más recientes en la tienda virtual del IB.

## Componentes troncales

### **Teoría del Conocimiento (TdC)**

Se recuerda a los coordinadores que las páginas de los ensayos de Teoría del Conocimiento deben ser anónimas. La portada en formato electrónico proporciona a los examinadores toda la información pertinente.

### **Monografía**

#### **Monografías enviadas para la evaluación a partir de mayo y noviembre de 2013**

Se recuerda a los colegios que hay dos cambios que afectarán a los alumnos que envíen las monografías en 2013:

- Hay una nueva edición de la *Guía de la Monografía* (primeros exámenes: 2013) que deben seguir tanto los alumnos como los supervisores. Hay dos cambios principales. El primero es que las monografías del Grupo 1 ahora tienen una tercera categoría, denominada "Estudios de lengua". El segundo es que ahora se

pueden hacer monografías de dos nuevas asignaturas: Literatura y Representación Teatral, y Estudios del Mundo Contemporáneo.

- Todas las monografías deben seguir las pautas éticas que se establecen en el documento *Pautas éticas para la investigación y el trabajo de campo de la Monografía* (para convocatorias de exámenes a partir de mayo y noviembre de 2013).

### Monografías del Grupo 1 y del Grupo 2

Los alumnos que realizan monografías del Grupo 1 o del Grupo 2 deben indicar en la casilla de la asignatura de la portada la categoría para la que presentan la monografía. Por ejemplo:

- En el Grupo 1: Inglés A, categoría 2; Alemán A, categoría 3; Español A, categoría 1
- En el Grupo 2: Francés B, categoría 1; Alemán B, categoría 2 (a); Español B, categoría 3

### Aclaración del concepto de “producto cultural” de la categoría 2 del Grupo 2

A continuación se incluye una aclaración al respecto de la categoría 2: Cultura y sociedad, (B) monografías sobre un tema cultural general basadas en productos culturales específicos. Por “producto cultural” se entiende cualquier cosa concreta o tangible que ayuda a comprender la lengua objeto de estudio y la cultura asociada con dicha lengua. Véanse algunos ejemplos a continuación.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentos y platos (como manifestación de la cultura)</li> <li>• Marcas (como manifestación de la cultura)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acontecimientos históricos</li> <li>• Movimientos sociales (p. ej.: disturbios)</li> <li>• Problemas sociales (desempleo, inmigración, racismo, violencia escolar, el rol de la mujer en un país X, etc.)</li> <li>• Ciudades o regiones (monografía de tipo “guía turística”)</li> <li>• Grupos étnicos (minoritarios)</li> <li>• Tendencias mediáticas</li> <li>• Estilos musicales</li> <li>• Deportes</li> <li>• Tradiciones</li> <li>• Instituciones (sistemas educativos, partidos políticos, etc.)</li> </ul>
--	---

<p><b>Documentos escritos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diarios</li> <li>• Publicaciones periódicas</li> <li>• Titulares de noticias</li> <li>• Artículos</li> <li>• Libros (no literarios)</li> <li>• Tiras cómicas</li> <li>• Anuncios</li> <li>• Prospectos, folletos o manifiestos</li> <li>• Leyes o políticas</li> <li>• Documentos o registros históricos</li> </ul>	<p><b>Documentos orales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obras teatrales</li> <li>• Programas de radio o televisión</li> <li>• Letras de canciones</li> <li>• Entrevistas</li> </ul> <p><b>Documentos visuales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obras de arte</li> <li>• Arquitectura (edificios, monumentos, etc.)</li> <li>• Películas</li> <li>• Sellos</li> </ul>
<p><b>Iconos culturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Artículos y accesorios de moda (como manifestación de la cultura)</li> </ul>	<p><b>Los siguientes no se consideran “productos culturales”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acontecimientos políticos (elecciones, referendos)</li> </ul>

### Carga electrónica de monografías

A partir de noviembre de 2013, el IB comenzará a aceptar la entrega electrónica de monografías de una pequeña cantidad de asignaturas. A partir de mayo de 2014 se podrán entregar monografías de un número más amplio de asignaturas mediante carga electrónica y se prevé que a partir de noviembre de 2014 todas las monografías se puedan entregar para su evaluación a través de este sistema. Este cambio en el modo de entrega no influye de ningún modo en la naturaleza de la tarea, ya que la gran mayoría de las monografías están escritas en procesador de textos. Las monografías que se escriban a mano o que incluyan ilustraciones dibujadas a mano se pueden escanear y cargar electrónicamente. El límite de tamaño de los archivos permitirá que se carguen imágenes en color de gran resolución.

En preparación para la carga electrónica, se pide a los profesores que recuerden a los alumnos que la monografía tiene como modelo los trabajos de las publicaciones académicas. Por tanto, no se prevén estipulaciones adicionales para la carga electrónica aparte de las correspondientes a la propia monografía y a las imágenes de esta. Los apéndices deben usarse con moderación. Los examinadores no tienen obligación de leerlos, por lo que todo material que sea esencial para la monografía siempre debe incluirse en el cuerpo de esta (incluidas imágenes grandes). El material que se incluya en un apéndice debe ser el mínimo posible y seleccionarse con cuidado.

Entre las ventajas de la entrega electrónica de monografías destacan la eliminación de costos de envío para los colegios y la posibilidad de que los examinadores del IB realicen una corrección electrónica de dichas monografías.

En la página de la Monografía en el CPEL se ofrece más información acerca de las asignaturas que podrán entregarse de forma electrónica en las convocatorias de noviembre de 2013 y mayo de 2014.

### **Monografías de Estudios del Mundo Contemporáneo**

Los supervisores de alumnos que realicen monografías de Estudios del Mundo Contemporáneo deben recordar a los alumnos que indiquen en la portada las disciplinas abordadas en la monografía. Esta información debe figurar junto al problema de investigación de la monografía.

## **Grupos 1 y 2: lenguas**

### **Nuevos formularios y secciones revisadas del *Manual de procedimientos del Programa del Diploma (2013)***

Se recuerda a los profesores que deben utilizar los nuevos formularios para la evaluación tanto externa como interna de las asignaturas de los grupos 1 y 2; dichos formularios están disponibles en IBIS. Asimismo, se les recuerda que deben consultar las secciones revisadas del *Manual de procedimientos del Programa del Diploma (2013)* en las que se explican los nuevos procedimientos relativos a las asignaturas de los grupos 1 y 2. Esta publicación está disponible en IBIS y en el CPEL.

Algunas lenguas no están disponibles automáticamente para la evaluación de Lengua A: Literatura, y algunas lenguas no están disponibles en absoluto para la evaluación en otros cursos de los grupos 1 y 2. Por lo tanto, es fundamental que los colegios verifiquen en el *Manual de procedimientos del Programa del Diploma* que las lenguas, las asignaturas y los niveles requeridos para la evaluación estén disponibles en la convocatoria de exámenes deseada.

### **Cambios en los requisitos de Lengua A: Literatura para alumnos autodidactas con apoyo del colegio**

La excepción con respecto a los requisitos del programa de estudios para los alumnos autodidactas con apoyo del colegio (página 21 de la *Guía de Lengua A: Literatura* publicada en 2011) se ha eliminado. Desde agosto de 2012 (con alumnos que se examinarán a partir de mayo de 2014), los alumnos autodidactas con apoyo del colegio pueden elegir a los autores de la parte 4 con cualquier combinación y de cualquier parte de la lista de autores prescritos (PLA) de la lengua A que estudien.

La información que explica las diferencias de la parte 4 del curso de Lengua A: Literatura para alumnos autodidactas y para alumnos no autodidactas reza ahora:

“Los alumnos autodidactas pueden estudiar Lengua A: Literatura solo en el NM. Deben cumplir con los mismos requisitos en cuanto al programa de estudios que el resto de los alumnos del NM, pero con la siguiente excepción:

- En la parte 4, los alumnos deben seleccionar obras de autores de la lista de autores prescritos (PLA).”

### **Modificaciones a las guías, la lista de autores prescritos y la lista de obras traducidas prescritas**

Las guías de los cursos del Grupo 1 y la *Lista de autores prescritos* se modificarán durante diciembre de 2012 para corregir errores. Se podrá acceder a las enmiendas a través de la noticia correspondiente en el CPEL. Se dará a los colegios el tiempo necesario para ajustar el contenido de los cursos después de corregir los errores. Sin embargo, se prevé que, en la mayoría de los casos, las correcciones no tendrán ningún efecto en el contenido del curso ni en los procedimientos docentes.

### **Nuevo material de ayuda al profesor para los cursos del Grupo 1**

Hay disponible en el CPEL una nueva publicación cuyo objetivo es ayudar a los docentes a seleccionar obras traducidas para los cursos del Grupo 1. Dicha publicación, titulada *Lista de obras traducidas prescritas: orientación adicional*, consta de varios resúmenes críticos de obras seleccionadas de la lista de obras traducidas prescritas.

### **Preguntas para el comentario oral individual de Lengua A: Literatura para alumnos autodidactas con apoyo del colegio (mayo y noviembre de 2014)**

Las preguntas para el comentario oral individual de Lengua A: Literatura para alumnos autodidactas con apoyo del colegio de las convocatorias de exámenes de 2014 (mayo y noviembre) ya están disponibles en el CPEL. Observe que estas preguntas son solo para las convocatorias de exámenes de 2014. En las convocatorias de 2013, los alumnos deben utilizar las preguntas publicadas en el CPEL para ese año en particular.

El comentario oral formal consiste en un análisis literario detallado de un pasaje o poema. Se espera que, durante la preparación de cada una de las 10 preguntas para las dos obras estudiadas, los alumnos presten atención al modo en que los rasgos literarios como el lenguaje, el estilo, el tono y la voz crean efectos determinados.

## Lenguas Clásicas

Se recuerda a los profesores que para la convocatoria de exámenes de mayo de 2013 deben utilizar la lista 2 de autores para Griego Clásico y Latín. Esta información, así como un documento de clarificación adicional, se encuentran en la sección **Documentos generales** de la página de Lenguas Clásicas del CPEL. Para obtener más información sobre las listas 1 y 2, consulte los siguientes documentos:

1. Autores y textos prescritos para primeros exámenes en 2010
2. Clarificación: autores y textos prescritos para primeros exámenes en 2010

### Chino B

A partir de la convocatoria de exámenes de mayo de 2013, los cursos de Mandarín B y Cantonés B del Grupo 2 tendrán una nueva denominación:

- Chino B: Mandarín
- Chino B: Cantonés

## Preguntas frecuentes sobre Lengua B y Lengua ab initio

Las secciones sobre preguntas frecuentes para Lengua B y Lengua ab initio (que se encuentran en el respectivo material de ayuda al profesor disponible en el CPEL) se han actualizado. Se recomienda a los profesores consultar dichas secciones, que sirven de complemento a las guías publicadas.

## Trabajo escrito de Lengua B y Lengua ab initio

Al administrar y enviar los trabajos escritos de Lengua B y Lengua ab initio, los profesores deben consultar el *Manual de procedimientos del Programa del Diploma* (2013) y utilizar los formularios correspondientes, disponibles en IBIS. Para ambas asignaturas, este componente está siendo objeto de un completo proceso de revisión, cuyo resultado afectará a los exámenes que se celebren a partir de 2015. Mediante las *Notas para coordinadores* del Programa del Diploma y el CPEL, los profesores recibirán con antelación más que suficiente información de los cambios que se apliquen a este componente.

## Programa de estudios específico de Mandarín ab initio

El programa de estudios específico de Mandarín ab initio (disponible en caracteres simplificados) ha sido publicado en caracteres tradicionales. Ambas versiones del programa de estudios se encuentran en el CPEL.

## Grupo 3: Individuos y Sociedades

### Política Global

El nuevo e interesante curso de Política Global ya está disponible como curso piloto del Grupo 3. Durante esta fase, **solo** los colegios que han sido autorizados a participar en la prueba piloto podrán ofrecer el curso. Para obtener más información, consulte la nueva página de Política Global en el CPEL.

### TISG

A partir de la convocatoria de exámenes de mayo de 2013, todos los alumnos de TISG deberán entregar en los proyectos de TISG NM y NS un *screencast* del producto en funcionamiento. En el *Manual de procedimientos del Programa del Diploma* (2013) habrá disponible más información sobre el método de entrega.

### Filosofía

Los profesores y los alumnos deben tener en cuenta que es posible que la sección A de la prueba 1 del NM/NS tenga dos pasajes de texto o dos imágenes y que no es obligatorio que en esta sección haya un pasaje de texto y una imagen.

Se han reformulado los criterios de evaluación B y C de la prueba 1 del NM/NS, así como los criterios B y D de la prueba 3 del NS. La reformulación de estos criterios responde al propósito de dejar más claro a los examinadores cómo se aplican los criterios de evaluación, y no afectará a los alumnos. Los nuevos criterios de evaluación están disponibles en el CPEL en una versión actualizada de la guía. Dichos criterios se aplicarán a partir de mayo de 2013.

Las instrucciones internas de los cuestionarios de examen también se han reformulado para hacer las tareas más claras a los alumnos. Las nuevas instrucciones internas se aplicarán a partir de mayo de 2013 y se reproducen a continuación.

#### Prueba 1 del NS:

*Al contestar las preguntas se espera que:*

- presente un argumento de manera organizada utilizando un lenguaje claro, preciso y apropiado para la filosofía
- demuestre conocimiento y comprensión de las cuestiones filosóficas pertinentes
- analice, desarrolle y evalúe de forma crítica las ideas y los argumentos pertinentes
- respalde su argumento general con ejemplos apropiados
- identifique y analice contraargumentos
- presente material, ilustraciones o ejemplos de apoyo pertinentes
- ofrezca una respuesta personal clara y filosóficamente pertinente a la pregunta de examen

Escriba una respuesta (de 800 palabras aproximadamente) en la que:

- Identifique un concepto filosófico o una cuestión filosófica central con referencia a la pregunta, “¿qué es un ser humano?”
- Investigue dos enfoques filosóficos diferentes relativos al concepto filosófico o la cuestión filosófica que haya identificado
- Explique y evalúe el concepto filosófico o la cuestión filosófica que haya identificado

### Prueba 2 del NS:

Al contestar las preguntas se espera que:

- presente un argumento de manera organizada utilizando un lenguaje claro, preciso y apropiado para la filosofía, y demuestre una comprensión de la terminología específica del autor
- muestre comprensión de las exigencias específicas de la pregunta
- haga referencia a las ideas y argumentos presentados en el texto
- respalde su argumento general con ejemplos pertinentes
- identifique y analice contraargumentos
- presente material, ilustraciones o ejemplos de apoyo pertinentes
- desarrolle una evaluación crítica de las ideas y los argumentos del texto
- proporcione una respuesta personal clara y filosóficamente relevante respecto a la postura expresada por el autor o la autora

### Prueba 3 del NS:

Al contestar la pregunta se espera que:

- desarrolle una respuesta de manera organizada usando un lenguaje claro, preciso y apropiado para la filosofía
- identifique cuestiones pertinentes relativas a la actividad filosófica tratada en el texto
- adopte una postura independiente sobre la naturaleza de la actividad filosófica en relación con las ideas desarrolladas en el texto
- utilice y demuestre una apreciación global de las habilidades, el material y las ideas desarrollados durante el curso

### Texto desconocido – exploración de la actividad filosófica

Lea el texto a continuación y luego escriba una respuesta (de 800 palabras aproximadamente). Su respuesta vale [30 puntos]. En su respuesta incluya:

- una descripción breve de la actividad filosófica según se presenta en el texto
- una exploración de las cuestiones pertinentes con respecto a la actividad filosófica que plantea el texto, relacionando

dicha exploración con su experiencia de hacer filosofía a lo largo del curso

- referencias apropiadas al texto que ilustren su comprensión de la actividad filosófica
- su evaluación personal de las cuestiones con respecto a la actividad filosófica que plantea el texto

## Economía

Se han realizado varias enmiendas a los resultados del aprendizaje de la guía para primeros exámenes en 2013. Las enmiendas entrarán en vigor a partir de mayo de 2014 y, aunque pueden repercutir en las preguntas o los tipos de pregunta que podrían formularse en los exámenes, no deberían afectar demasiado a la enseñanza. Estas enmiendas se han incorporado en la guía que se encuentra disponible en el CPEL.

## Psicología

### Prueba 3 del NS a partir de mayo de 2013

Se han realizado cambios a las instrucciones de la prueba 3, que se aplicarán a partir de la convocatoria de mayo de 2013.

Actualmente, las instrucciones de la prueba 3 son:

“Conteste **todas** las preguntas siguientes haciendo referencia en sus respuestas al material de estímulo.”

A partir de la convocatoria de exámenes de mayo de 2013, este punto será modificado de la siguiente manera:

“Conteste **todas** las preguntas siguientes haciendo referencia en sus respuestas al material de estímulo. Se concederán puntos por la demostración de conocimientos y comprensión de la metodología de investigación **cuantitativa**.”

Estos cambios se han introducido con el fin de guiar mejor a los alumnos durante el examen.

### Política de evaluación interna de Psicología para trabajo no experimental

Se recuerda a los profesores que, a partir de la convocatoria de exámenes de mayo de 2011, se modificaron los criterios de evaluación de Psicología anteriores con el fin de eliminar la penalización de cero puntos por realizar un trabajo no experimental. Cuando los alumnos presenten un trabajo no experimental, los profesores deberán conceder cero puntos para los criterios de evaluación B, C y D (Método) y corregir el resto del informe con los demás criterios de evaluación. Si un estudio no experimental resulta seleccionado para la moderación, deberá incluirse en la muestra y no deberá tratarse como atípico. En las páginas 45 y 46 de la *Guía de Psicología* (2009) se encuentra una explicación de los requisitos del trabajo experimental. Los alumnos cuyos trabajos no respeten las pautas éticas tal como se describe en las páginas 42 y 49 de la *Guía de Psicología* (2009) recibirán una puntuación de cero en la evaluación interna.

Recurso adicional para Psicología: en la tienda virtual del IB está disponible la publicación *IB Prepared: Approach your*

*exams the IB Way—Psychology* y se prevé publicar el recurso *IB Questionbank Online: Psychology* más adelante en 2013 (solo disponibles en inglés).

## Antropología Social y Cultural

### Instrucciones de la prueba 3 del NS

Desde la convocatoria de exámenes de mayo de 2012, las instrucciones han sido modificadas de la siguiente manera:

*“Conteste una pregunta. La respuesta debe hacer referencia tanto a perspectivas teóricas y teorías/escuelas de pensamiento en antropología y su aplicación a ejemplos etnográficos específicos y claramente identificados. Cada pregunta vale [20 puntos]”.*

Estos cambios se han introducido con el fin de guiar mejor a los alumnos durante el examen.

### Documento de orientación adicional

Se ha publicado orientación adicional para utilizarse junto con el apartado “Parte 4: Perspectivas teóricas en antropología (solo NS)” de la *Guía de Antropología Social y Cultural* (actualizada en noviembre de 2010). Este documento está disponible en la sección **Documentos generales** de la página de Antropología Social y Cultural del CPEL.

## Grupo 4: Ciencias

### Revisión del currículo de las asignaturas del Grupo 4

Los informes de revisión del currículo de las reuniones de revisión de Biología, Física, Química y Tecnología del Diseño que tuvieron lugar en marzo de 2012 están disponibles en el CPEL, en la sección **Revisión del currículo** de las páginas de las respectivas asignaturas. En estos informes se incluye información detallada del nuevo esquema de evaluación interna. En septiembre de 2012 se celebraron reuniones adicionales. A su debido tiempo se desarrollarán exámenes de muestra y materiales de ayuda al profesor, y a finales de 2013 y principios de 2014 se publicarán en el CPEL versiones preliminares de las guías. La enseñanza de los nuevos cursos comenzará en septiembre de 2014.

También está disponible en el CPEL un informe de revisión del currículo de Sistemas Ambientales y Sociedades. Tras la reunión de revisión de septiembre, se elaborará un informe sobre el nuevo curso de ciencias propuesto.

## Grupo 6: Artes

### Cine

#### Películas prescritas para la evaluación

A continuación se incluye la lista de películas prescritas para la presentación en las convocatorias de mayo y noviembre de 2013.

Los profesores tienen que elegir tres películas de la lista. **Estas películas no deben estudiarse en clase.** Los títulos de las películas elegidas se deberán proporcionar a los alumnos cuatro semanas antes de la presentación. Los alumnos elegirán una de las tres películas y prepararán la presentación en esas cuatro semanas.

Para más información sobre los procedimientos y los plazos, consulte la sección B6d.8 del *Manual de procedimientos del Programa del Diploma* (2013).

#### Lista de películas prescritas para la evaluación en 2013

*Bringing up Baby* [*La fiera de mi niña/La adorable revoltosa*] (Howard Hawks, 1938)

*The Grapes of Wrath* [*Las uvas de la ira/Viñas de ira*] (John Ford, 1940)

*The Night of the Hunter* [*La noche del cazador*] (Charles Laughton, 1955)

*The Graduate* [*El graduado*] (Mike Nichols, 1967)

*The Godfather* [*El padrino*] (Francis Ford Coppola, 1972)

*The Last Emperor* [*El último emperador*] (Bernardo Bertolucci, 1987) [Nota: la versión original para su estreno en cines, no la versión del director]

*The Remains of the Day* [*Lo que queda del día*] (James Ivory, 1993)

*Dil Se* (Mani Ratnam, 1998)

*The Wind That Shakes the Barley* [*El viento que agita la cebada/El viento que acaricia el prado*] (Ken Loach, 2006)

*A Separation* [*Nader y Simin, una separación/La separación*] (Asghar Farhadi, 2011)

### Teatro

A continuación figura la lista de estímulos prescritos para la propuesta de representación en las convocatorias de mayo y noviembre de 2013. Se aceptará cualquier versión de los estímulos indicados.

No se proporcionan posibles fuentes ya que existe la posibilidad de que los enlaces no estén disponibles después de la publicación de estas notas para coordinadores.

Para más información sobre los procedimientos y los plazos, consulte la sección B6c del *Manual de procedimientos del Programa del Diploma* (2013).

Estímulo 1	El ADN de los seres humanos
Estímulo 2	<i>See Emily Play</i> , canción de Pink Floyd
Estímulo 3	<i>Un señor muy viejo con unas alas enormes</i> , cuento de Gabriel García Márquez

Estímulo 4	Las enseñanzas de los siete abuelos (enseñanzas de los anishinaabeg)
Estímulo 5	<i>Por el amor de Dios</i> , obra de arte de Damien Hirst

La partitura completa de *Un americano en París* (<http://www.alfred.com/Products/An-American-in-Paris--00-MO0001.aspx>) debe encargarse directamente en tiendas de música. La partitura completa de la *Pequeña misa solemne* está ampliamente disponible; si los colegios utilizan una versión en línea gratuita, deben asegurarse de que cumpla con las leyes de derecho de autor vigentes en su país.

## Música

### Prueba de comprensión auditiva de Música, obras prescritas para 2015 y 2016

Las dos obras prescritas para las convocatorias de mayo y noviembre de 2015 y 2016 son la *Pequeña misa solemne* de Rossini y *Un americano en París* de Gershwin.

## Artes Visuales

Ya no es necesario que los colegios envíen el formulario 6/VAEP (propuesta de examinador visitante). Tal como Carolyn Adams, directora en jefe de evaluación, lo anunció a los colegios a principios de 2011, Artes Visuales se evaluará sin un examinador visitante a partir de la convocatoria de mayo de 2013.

## Calendario de revisión curricular del Programa del Diploma

Asignatura	Nuevos materiales	Primeras clases con el nuevo programa de estudios	Últimos exámenes con el programa de estudios antiguo	Primeros exámenes con el nuevo programa de estudios
<b>Grupo 1</b>				
<i>Lengua A1</i>			Noviembre de 2012	
<i>Lengua A: Literatura</i>	2011	2011/12	Noviembre de 2012	Mayo de 2013
<i>Lengua A: Lengua y Literatura</i>	2011	2011/12	Noviembre de 2012	Mayo de 2013
<b>Grupo 2</b>				
<i>Lengua A2</i>			Noviembre de 2012	
<i>Lengua B</i>	2011	2011/12	Noviembre de 2012	Mayo de 2013
<i>Lengua ab initio</i>	2011	2011/12	Noviembre de 2012	Mayo de 2013
<i>Lenguas Clásicas</i>	2014	2014/15	Noviembre de 2015	Mayo de 2016
<b>Grupo 3</b>				
<i>Empresa y Gestión</i>	2014	2014/15	Noviembre de 2015	Mayo de 2016
<i>Economía</i>	2011	2011/12	Noviembre de 2012	Mayo de 2013
<i>Geografía</i>	2016	2016/17	Noviembre de 2017	Mayo de 2018
<i>Historia</i>	2015	2015/16	Noviembre de 2016	Mayo de 2017
<i>TISG</i>	2010	2010/11	Noviembre de 2011	Mayo de 2012
<i>Filosofía</i>	2014	2014/15	Noviembre de 2015	Mayo de 2016
<i>Psicología</i>	2016	2016/17	Noviembre de 2017	Mayo de 2018
<i>Antropología Social y Cultural</i>	2016	2016/17	Noviembre de 2017	Mayo de 2018
<i>Religiones del Mundo</i>	2011	2011/12	Noviembre de 2012	Mayo de 2013

Asignatura	Nuevos materiales	Primeras clases con el nuevo programa de estudios	Últimos exámenes con el programa de estudios antiguo	Primeros exámenes con el nuevo programa de estudios
<b>Grupo 4</b>				
<i>Biología</i>	2014	2014/15	Noviembre de 2015	Mayo de 2016
<i>Química</i>	2014	2014/15	Noviembre de 2015	Mayo de 2016
<i>Tecnología del Diseño</i>	2014	2014/15	Noviembre de 2015	Mayo de 2016
<i>Física</i>	2014	2014/15	Noviembre de 2015	Mayo de 2016
<i>Ciencias del Deporte, el Ejercicio y la Salud</i>	2012	2012/13	Noviembre de 2013	Mayo de 2014
<b>Grupo 5</b>				
<i>Informática</i>	2012	2012/13	Noviembre de 2013	Mayo de 2014
<i>Ampliación de Matemáticas NM</i>	N/A	N/A	Mayo de 2013	N/A
<i>Ampliación de Matemáticas NS</i>	2012	2012/13	N/A	Mayo de 2014
<i>Estudios Matemáticos NM</i>	2012	2012/13	Noviembre de 2013	Mayo de 2014
<i>Matemáticas NM</i>	2012	2012/13	Noviembre de 2013	Mayo de 2014
<i>Matemáticas NS</i>	2012	2012/13	Noviembre de 2013	Mayo de 2014
<b>Grupo 6</b>				
<i>Danza</i>	2011	2011/12	Noviembre de 2012	Mayo de 2013
<i>Cine</i>	2016	2016/17	Noviembre de 2017	Mayo de 2018
<i>Música</i>	2017	2017/18	Noviembre de 2018	Mayo de 2019
<i>Teatro</i>	2014	2014/15	Noviembre de 2015	Mayo de 2016
<i>Artes Visuales</i>	2014	2014/15	Noviembre de 2015	Mayo de 2016

Asignatura	Nuevos materiales	Primeras clases con el nuevo programa de estudios	Últimos exámenes con el programa de estudios antiguo	Primeros exámenes con el nuevo programa de estudios
<b>Componentes troncales</b>				
<i>Creatividad, Acción y Servicio</i>	2015	2015/16	Noviembre de 2016	Mayo de 2017
<i>Monografía</i>	2015	2015/16	Noviembre de 2016	Mayo de 2017
<i>Teoría del Conocimiento</i>	2013	2013/14	Noviembre de 2014	Mayo de 2015
<b>Asignaturas interdisciplinarias</b>				
<i>Sistemas Ambientales y Sociedades</i>	2015	2015/16	Noviembre de 2016	Mayo de 2017
<i>Literatura y Representación Teatral</i>	2011	2011/12	Noviembre de 2012	Mayo de 2013